

新潟県文化祭2021

第52回 新潟県合唱フェスティバル開催要項

第62回 全日本合唱コンクール新潟県大会

第3回 全日本合唱コンクール全国大会小学校部門新潟県大会

主催 新潟県合唱連盟 朝日新聞社
共催 新潟県 新潟県高等学校文化連盟合唱専門部 新潟県音楽教育研究会
後援 新潟県教育委員会（中学校・高等学校部門） 新潟日報社 読売新聞新潟支局 毎日新聞新潟支局
NHK新潟放送局 BSN新潟放送 NST新潟総合テレビ TeNYテレビ新潟 UX新潟テレビ21
(いずれも申請中)

日時 2021年8月22日（日）午前10時開会（予定）
会場 新潟市民芸術文化会館りゅーとぴあ（新潟市中央区一番堀通町3-2 TEL 025-224-5622）
入場料 500円（プログラム別）*コロナ対応により、客席数が制限される場合があります。

- 1 形式・人数 コンクール（部門別）
- 小学校部門 (6名以上)
 - 中学校部門混声・同声 (8名以上)
 - 高等学校部門A・B (部門A・8人以上32人以内 部門B・33人以上)
 - 大学職場一般部門
 - 大学ユースの部 (8名以上。出演メンバー全員が当該年の4月1日現在28歳以下)
 - 室内合唱の部 (6名以上24名以内の合唱団)
 - 混声合唱の部 (8名以上の混声合唱団)
 - 同声合唱の部 (8名以上の男声・女声合唱団)

*関東大会・全国大会では、コロナ対応のためステージに上がれる人数を制限している会場があります。もし、上位大会に参加する際、参加人数が増加する予定がある団体は、申込書に最大人数を必ず明記してください。

- 2 出場資格 (1) 新潟県合唱連盟の加盟している団体。ただし小学校部門は2023年度まで移行期間のため、加盟・未加盟を問いません。
(2) 全部門を通じ、同一合唱団の出演は1回に限ります。
(3) 中学校部門・高等学校部門は同一校から複数団体の参加は可能ですが、合唱団ごとに連盟に加盟しなければなりません。
(4) 部門の詳しい出場資格は、別紙をご覧ください。
- 3 演奏曲 (1) 中学校の出演団体は、自由曲のみを演奏して審査を受けるものとします。
(2) 小学校・高等学校・大学職場一般部門の出演団体は課題曲と自由曲を全員で演奏して審査を受けるものとします。
(3) 課題曲は、高等学校・大学職場一般部門は全日本合唱連盟発行の2020年度「合唱名曲シリーズ」から、小学校部門は2019年度版「合唱名曲シリーズ小学校版」から1曲選曲して全員で演奏しなければなりません（「合唱名曲シリーズ」の一人1冊の購入を必ずお願いいたします）。
(4) 上記のほか自由曲を演奏することとし、曲目、曲数に制限はありません。
(5) 演奏時間は次のとおりとし、演奏時間が超過した場合は失格とし、審査の対象としません。
 - a) 小学校部門 課題曲演奏開始から自由曲演奏終了まで曲間を含めて7分00秒以内。
 - b) 中学校部門 演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて8分00秒以内。
 - c) 高等学校部門 自由曲の演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて6分30秒以内。
 - d) 大学職場一般部門 自由曲の演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて8分30秒以内。
(6) 出場資格に違反したときは出演を停止または入賞を取り消すことがあります。
(7) 演奏順は課題曲、自由曲の順とします。自由曲を合唱名曲シリーズの中から選んだ場合は1曲目を課題曲とみなします。

(8) 都道府県大会、支部大会、全国大会を通じて、演奏曲目・曲順・伴奏楽器を変更することはできません。

4 伴奏 伴奏楽器は自由です。主催者の用意するピアノ1台以外の楽器は各使用団体で用意・移動し、これにかかる費用は使用団体が支弁するものとします。またその際は事務局まで事前に連絡してください。

5 出演順 小学校部門から開始し、中学校・高等学校・大学職場一般部門の出演順は、関東大会に準ずるものとします。ただし部門内の順番は抽選で決定するものとします。シード団体は各部門の最後に演奏します。

6 参加料・入場券代・プログラム代

(1) 参加料

小学校部門	無料	(2023年までの移行期間のため)
中学校部門	1名につき	500円(但し、50人以上の団体は25,000円を定額とする。)
高等学校部門	1名につき	600円
大学職場一般部門	大学ユースの部	1名につき 1,100円
	室内・混声・同声の部	1名につき 1,300円

(2) 入場券代

出演団体には、参加者1名につき1枚の入場券(500円)の負担をお願いします(小学校・中学校部門について50人以上の団体は50枚分を上限とします)。入場券はご家族等来場される方々でご利用ください。出演者と引率者には参加証をお渡しします。500円×出演人数の入場券代を参加料と一緒に納入してください。(コロナ対応によっては来場者数に制限がかかる場合があります。)

(3) プログラム代

小学校部門に参加する団体は、参加者1名につき300円のプログラム代を納入してください。なお、中学校・高等学校・大学職場一般部門は参加料にプログラム代が含まれています。

*入場券・参加証は代表者会議にて、プログラムは当日受付時にてお渡しいたします。

*参加料・入場券代・プログラム代は必ず申し込みと同時に納入してください。指揮者・伴奏者・独唱者・

譜めくり者の参加料、入場券代・プログラム代は不要です。いったん振り込まれた参加料・入場券代・プログラム代は原則として返金しません。

7 著作権料 新潟県合唱連盟として一括納入するので出演者のご負担はありません。

8 審査員 河合 孝夫(声楽家) 北原 幸男(指揮者) 三宅 悠太(作曲家) *敬称略

9 表彰 部門ごとに金・銀・銅を贈り、そのうち最も優れた演奏団体に全日本合唱連盟理事長賞を贈ります。

10 審査 (1) 順位法によります。

(2) 審査結果の発表はすべての演奏終了後に行うものとします。

審査員別の審査結果は、小学校・中学校・高等学校部門は希望する団体へ後日郵送し、大学職場一

般

は当日掲示により公開します。順位の開示を希望する小学校・中学校・高等学校参加団体は、開示

希

望書と84円切手を貼付した返信用封筒を当日受付にご提出ください。(開示希望書は代表者会で配布します。)

(3) シード団体は、上記出演団体数及び推薦団体数のいずれにも含まれず、審査の対象外として出演するものとします。なお、シード団体は昨年の全国大会出演時の編成区分の別を変更できません。

※今年度シード団体：合唱団ユートライ

(4) 審査員の推薦により、中学校・高等学校・大学職場一般は「第76回全日本合唱コンクール関東支部大会」の、小学校部門は「第3回全日本合唱コンクール全国大会小学校部門」の県代表が選ばれます。

*コロナ対応により、会場によっては参加人数の制限がかかる場合があります。

関東大会は次のとおり 9月 18日(土) 高等学校部門A・B (さいたま市文化センター)

9月 19日(日) 中学校部門混声・同声(さいたま市文化センター)

10月 10日(日) 大学職場一般部門(YCC 県民文化ホール)

全国大会小学校部門 11月 6日(土) (所沢市民文化センター)

11 審査員について遵守事項(関東支部より通達)

コンクールの公正を期すために、審査員について下記のとおり遵守すること。

「各年度コンクールの審査員決定後は、各団体がその年度のコンクール終了まで、該当審査員の個別指導を受けることを禁ずる。」

●2021年度 関東支部大会審査員は次のとおり(敬称略)

中学校・高等学校部門 江上孝則 菅野正美 鈴木茂明 武田雅博 広瀬康夫

大学職場一般部門 江上孝則 菅野正美 鈴木茂明 樋本英一 広瀬康夫

12 申 込 (1) 申込書郵送先

〒950-2261 新潟市西区赤塚5590番地 新潟市立赤塚中学校 宮村 祥子 宛

*「コンクール申込在中」と赤字で封筒の表に記入をお願いします。

*大学ユースの部は申込書とともに出演予定の合唱団全員の氏名、生年月日を記載した名簿(様式自由)を提出してください。

*プログラム作成のため、曲名、作詩者、作曲者がわかる目次または楽譜の1ページ目のコピーを必ず同封してください。

(2) 参加料払込先 第四北越銀行 白山支店(普通) 5004964

加入者名 新潟県合唱連盟コンクール会計

*参加料と入場券代を払ってください。

*払込明細表のコピーを申込書裏面に貼付の上、申込書と合わせて郵送で申し込んでください。

*払込手数料は各団体でご負担をお願いします。

*領収書が必要な団体は、申込書に明記してください。

(3) 申込期限 2021年6月25日(金) 消印有効、厳守のこと

13 代表者会議 7月17日(土) 午後3時00分 / 朝日新聞新潟総局3階(新潟市中央区川岸町1-47-2)

出演順の抽選を行いますので団体代表者は必ずお集まりください。

申込後改めてご案内いたします。

* 審査用楽譜を 3部、袋に入れて代表者会議で提出してください。コピー楽譜は不可です。審査用楽譜には、付箋等で表紙に団体名を記載し、演奏ページ1ページ目にも付箋を貼ってください(袋にも団体名を記載してください)。

* やむを得ない事情で楽譜の提出が間に合わない場合、代表者会議を欠席した場合は

7月 26日(月) までに下記に送付してください(必着)。

宛 先: 〒950-2261 新潟市西区赤塚5590番地 新潟市立赤塚中学校 宮村 祥子 宛

14 問合せ先 お問い合わせは、下記にFAXをお願いします。

新潟市立赤塚中学校 宮村 祥子 FAX: 025-239-3313

15 その他 新型コロナウイルス感染症の今後の状況によっては、要項の内容に変更が生じる場合がありますので、ご了承ください。

別紙：出演資格と上位大会への推薦団体数

1 各部門については以下のとおりです。

ア 小学校部門

- ① 同一校小学校に在籍する児童で編成する合唱団。(団体名には学校名を入れる。)
- ② 3校以内の小学校に在籍する児童で編成する合唱団で、常時活動し新潟県の理事長が認めた合唱団。(団体名には学校名を入れる。)
- ③ 出演団員は1回に限り出演できます。

イ 中学校部門

- ① 同一の中学校の生徒で編成される合唱団、または複数中学校(3校以内で内一校の人数の上限は定めないが、他の学校はそれぞれ8名未満とする)の生徒で編成する合同合唱団で、常時活動し新潟県の理事長が認めた合唱団。
- ② 団体名には学校名を含めなければなりません。
- ③ 中学校部門は、個人の出演は各種別(同声・混声)の合唱団1回に限ります。
- ④ 中高一貫校では、中学校に相当する生徒で構成されていれば、中学校部門に出場できます。

ウ 高等学校部門

- ① 同一高等学校の生徒で編成する合唱団、または複数高等学校(3校以内で内一校の人数の上限は定めないが、他の学校はそれぞれ8名未満とする)の生徒で編成する合同合唱団で、常時活動し新潟県の理事長が認めた合唱団。
- ② 団体名には学校名を含めなければなりません。
- ③ 高等学校部門は、個人の出演は各種別(女声・男声・混声)の合唱団1回に限ります。
- ④ 中高一貫校では、高等学校に相当する生徒と共に中学校に相当する生徒が参加することは妨げません。

エ 大学職場一般部門

- ① 大学職場一般部門には、中学校部門・高等学校部門に加盟している団体は出演できません。
- ② 大学ユースの部は、出演予定の合唱団全員の氏名、生年月日を記載した名簿(様式自由)を申込書とともに提出してください。
- ③ 大学職場一般部門では、同一合唱団は1回に限り出演できます。

*指揮者・伴奏者・独唱者の出場資格は問いません。ただし、小学校・中学校・高等学校部門の指揮者・伴奏者・独唱者については、当該校長が認めた場合に限りです。また、指揮者・伴奏者・独唱者は出演人数に含みませんが、合唱メンバーに入って歌う場合は出演人数に加えるものとし、かつ上記の出演資格を満たさなければなりません。

2 県大会からの推薦団体数は、県大会の出演団体数により次のとおりとします。

ア 小学校部門 出演団体数にかかわらず 1団体

イ 中学校・高等学校部門

県大会に出演した団体数	5団体まで	2団体
〃	6団体～10団体	3団体
〃	11団体～15団体	4団体
〃	16団体～20団体	5団体

以下これに準ずる。

*中学校部門は、編成区分(混声・同声)に各1団体以上含むものとしますが、どちらか一方の編成区分のみの出演の場合でも推薦団体数は同じとします。

*高等学校部門は、編成区分(A・B)に各1団体以上含むものとしますが、どちらか一方の編成区分のみの出演の場合は1団体を引くものとします。

ウ 大学職場一般部門

県大会に出演した団体数	5団体まで	2団体
〃	6団体～10団体	3団体

〃 11団体～15団体 4団体

〃 16団体～20団体 5団体 以下これに準ずる。

*大学職場一般部門は、「大学ユース」「室内合唱・混声合唱・同声合唱」の編成区分によらず選出します。